



# CHECKLISTA

## Checklista vid framträdande

- Vi har en struktur för hur vi kan låta eleverna vara delaktiga kring till exempel tema eller material.
- Vi har säkerställt att alla har en självklar plats på scenen, oavsett funktionsförmåga.
- Vi har erbjudit eleverna alternativ till att stå på scen, tex att ställa i ordning, hjälpa till med ljud/ljus eller att vara scenpersonal.
- Vi har en övergripande plan, med en ansvarig för helheten, "den röda tråden" och de tecken som kommuniceras i framträdandet.
- Vi har avsatt tid till att till exempel lyssna på musikkörsförslag tillsammans, analysera texter eller göra research kring artister, kläder etcetera.
- Vi har avsatt tid till att träna entréer, sortier och applådtack.
- Vi har avsatt tid för efterarbete, känslor och reflektioner, tillsammans med eleverna.
- Vi har avsatt tid för utvärdering i arbetsgruppen.